



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Drept
1.3 Departamentul	Drept public
1.4 Domeniul de studii	Drept
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Drept

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Retorică						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. dr. Constantin Sălăvăstru						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. dr. Horia Chiriac drd. Gheran Aditi Anamaria drd. Babii Alexandra-Niculina						
2.4 An de studiu	I	2.5 Semestru	I	2.6 Tip de evaluare	EVP	2.7 Regimul disciplinei	OP

* OB – Obligatoriu / OP – Opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					11
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutoriat					8
Examinări					3
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual					33
3.8 Total ore pe semestru					75
3.9 Număr de credite					3

4. Precondiții (dacă este cazul)

4.1 De curriculum	
4.2 De competențe	

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	



6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 : Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul retoricii; C1.1: Definierea principalelor concepte specifice domeniului, utilizarea lor și a terminologiei de specialitate în situații multiple; C1.2 : Explicarea conceptuală a situațiilor de comunicare discursivă și a problemelor de specialitate din domeniu ;
Competențe transversale	CT1 : Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații inedite ale practicii discursive; CT2 : Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în planul discursului oratoric și evidențierea relațiilor între ceea ce învață retorica și practica discursului oratoric;

7. Obiectivele disciplinei (din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Construcția unui sistem conceptual adecvat pentru înțelegerea raționalității și expresivității discursului oratoric pronunțat în situații diferite, acordând o atenție specială discursului judiciar
7.2. Obiectivele specifice	La finalizarea cu succes a acestei discipline, studenții vor fi capabili să: <ul style="list-style-type: none">▪ Descrie formele elementare de argumentare și regulile de utilizare corectă a lor în construcția unui discurs oratoric;▪ Utilizeze resursele de limbă pentru a asigura frumusețe unei intervenții discursive;▪ Identifice cele mai adecvate mijloace de expresie discursivă în funcție de contextul în care este pronunțat un discurs;▪ Explice modul de construcție al unor discursuri clasice și participarea elementelor lor constructive la îndeplinirea scopului unui discurs oratoric ;

8. Conținut

8.1	Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1.	Surse antice ale retoricii	Prelegere ; Dezbateri ;	2
2.	Identitatea artei oratorice	Prelegere; Dialog euristic;	2
3.	La ce servește arta oratorică ?	Prelegere ; Explicație ;	2
4.	Argumente : definiție și tipologie	Prelegere ; Analiza de text ;	2



5.	Criterii de selecție a argumentelor	Prelegere; Aplicații practice;	2
6.	Genurile oratorice și alegerea argumentelor	Prelegere; Problematizare	2
7.	Ordinea ideilor în discursul oratoric	Prelegere ; Conversație euristică ;	2
8.	Etapele construcției discursive	Prelegere; Aplicații;	2
9.	Stil și expresivitate discursivă	Explicație; Aplicații practice	2
10.	Figurativitatea discursului	Prelegere; Ilustrații	2
11.	Aplicații : analiza unor secvențe de discurs figurat	Dezbateri ;	2
12.	Expresivitatea corpului : gestul	Prelegere; Ilustrații;	2
13.	Categorii ale gestualității	Prelegere; Studiu de caz;	2
14.	Arta oratorică în fața exigențelor lumii de azi	Dezbateri ;	2

Bibliografie

Referințe principale:

1. Aristotel, *Retorica*, Editura Iri, București, 2004;
2. Aristotel, *Topica; Respingerile sofistice*, în: *Organon*, II, Editura Iri, Buc., 1998;
3. Cicero, *Despre orator*, în: *Opere alese*, II, Editura Univers, București, 1973;
4. Quintilian, *Arta oratorică*, I,II,III, Editura Minerva, București, 1974;
5. Jacques Dubois..., *Retorică generală*, Editura Univers, București, 1974;
6. Constantin Sălăvăștru, *Raționalitate și discurs*, EDP, București, 1996;
7. Constantin Sălăvăștru, *Teoria și practica argumentării*, Editura Polirom, Iași, 2003;
8. Constantin Sălăvăștru, *Mic tratat de oratorie*, Editura Universității „Al.I.Cuza”, Iași, 2006;2010;
9. Silvia Săvulescu, *Retorică și teoria argumentării*, Editura SNSPA, Buc., 2001.

..

8.2	Seminar / Laborator	Metode de predare	Ore
1.	Criterii de selectare a argumentelor într-un discurs. Tipuri de argumente. Greșeli frecvente și sofisme care trebuie evitate.	Explicații și dialog euristic	2
2.	Adaptarea discursului la contraargumentele oponentului. Cum ar trebui să răspundem unui sofism?	Exercițiu practic	2
3.	Detalii care cresc acceptabilitatea unui argument în ochii publicului	Exercițiu practic	2
4.	Aspecte retorice ale pledoariei juridice (I)	Studiu de caz	2



5.	Aspecte retorice ale pledoariei juridice (II)	Studiu de caz	2
6.	Aspecte retorice ale pledoariei juridice (III)	Exercițiu practic	2
7.	Principii esențiale care stau la baza performanței oratorice în domeniul juridic	Explicații și dialog euristic	2

Bibliografie

Eminescu, Yolanda. *Pledoarii celebre. Antologie de oratorie judiciară*. 1973.

Rybacki, Karyn și Donald Rybacki. *O introducere în arta argumentării. Pledarea și respingerea argumentelor*. Polirom, 2004.

Țiclea, Alexandru. *Retorica*. Universul juridic, 2008.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în nota finală (%)
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none">Gradul de stăpânire a problematicii retorice;Nivelul înțelegerii categoriilor acestei discipline ;Capacitatea de a aplica în practica discursivă noțiunile studiate ;	Examen/test scris	50%
10.5 Seminar/ Laborator	<ul style="list-style-type: none">Capacitatea de a identifica relația dintre teză și argumente într-o anumită pledoarieAbilitatea de a evalua stilul unui discurs argumentativ, raportat la tematica și intențiile autorului;Abilitatea de a propune un contraargument valid la ideile unui oponent;	Exerciții practice bazate pe producerea și analiza de discurs, urmărind criteriile de performanță discursivă explicate la curs	50%
10.6 Standard minim de performanță			
Media 5,00 obținută din media aritmetică a notelor la curs și seminar			

Data completării
08.09.2020

Titular de curs
Prof. univ. dr. Constantin Sălăvăștru

Titular de seminar
Lect. dr. Horia Chiriac
drd. Gheran Aditi Anamaria
drd. Babii Alexandra-Niculina

Data avizării în departament
30.09.2020

Director de departament
Lect. dr. Carmen Moldovan