

**FIȘA DISCIPLINEI****1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Drept
1.3 Departamentul	Drept privat
1.4 Domeniul de studii	Drept
1.5 Ciclul de studii	Ciclul I – studii universitare de licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Drept

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	DREPTUL PROPRIETĂȚII INTELLECTUALE						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. Nicoleta Rodica Dominte						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. dr. Nicoleta Rodica Dominte Drd. Crina Maria Stanciu						
2.4 An de studiu	III	2.5 Semestru	II	2.6 Tip de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei*	OB

* OB – Obligatoriu / OP – Opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					1
Examinări					4
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual					58
3.8 Total ore pe semestru					100
3.9 Număr de credite					4

4. Precondiții (dacă este cazul)

4.1 De curriculum	
4.2 De competențe	

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	Lectura în avans a textelor de lege aferente materiei ce urmează a fi prezentată la curs.
5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului	Însușirea noțiunilor prezentate la curs.

**6. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	C1. Capacitatea de a identifica și înțelege noțiunile specifice dreptului proprietății intelectuale C2. Capacitatea de a interpreta și aplica textul de lege în anumite cazuri practice C3. Capacitatea de a completa formularele cererilor de înregistrare în vederea dobândirii protecției juridice la nivel național C4. Capacitatea de a rezolva punctual probleme de dreptul proprietății intelectuale C5. Capacitatea de a face conexiuni între variatele obiecte ale dreptului proprietății intelectuale
Competențe transversale	CT1. Identificarea și utilizarea informațiilor necesare pentru derularea unei proceduri de înregistrare CT2. Aplicarea dispozițiilor dreptului civil și penal în domeniul dreptului proprietății intelectuale CT3.

7. Obiectivele disciplinei (din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general	Dreptul proprietății intelectuale cuprinde două mari domenii: dreptul proprietății industriale și dreptul de autor. În acest context, studenții vor putea aprofunda aspecte privind condițiile de validitate, procedura de înregistrare, dar și cazurile de încetare ale dreptului exclusiv de exploatare în domeniul proprietății industriale în conformitate cu legislația națională în vigoare. Pe de altă parte, studenții vor putea descifra și analiza cadrul juridic privind protecția operelor literare, artistice sau științifice prin drept de autor.
7.2 Obiectivele specifice	La finalizarea cu succes a acestei discipline, studenții vor fi capabili să: ▪ Explice noțiunile de dreptul proprietății intelectuale; ▪ Descrie condițiile de validitate, procedurile de înregistrare și mijloacele de apărare specifice obiectelor dreptului proprietății intelectuale în România; ▪ Utilizeze formularele de dobândire și menținere a protecției juridice la nivel național; ▪ Analizeze cazuri practice din domeniul proprietății intelectuale române.

8. Conținut

8.1	Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1.	Aspecte generale privind dreptul proprietății intelectuale. Obiectele dreptului proprietății intelectuale. Principii.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1) RO nr. 1 pag. 1-18.
2.	Dreptul de autor în baza legii române. Noțiunea, obiectul și condițiile protecției juridice.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr.4,6) RO nr.1 pag. 309-344.
3.	Dreptul de autor în baza legii române. Drepturile morale și drepturile patrimoniale de autor.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr. 4,6) RO nr.1 pag. 348-377.
4.	Dreptul de autor în baza legii române. Transmiterea drepturilor patrimoniale de autor.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr.4,6) RO nr.1 pag. 388-397.



5.	Mărcile în baza legii române. Noțiunea și condițiile de validitate la înregistrare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr.7) RO nr.1 pag. 18-26 și 52- 83.
6.	Mărcile în baza legii române. Dobândirea și stingerea dreptului exclusiv de exploatare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr.5,7) RO nr.1 pag. 83-93 și 99-110.
7.	Mărcile în baza legii române. Transmitere și Mijloace de apărare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1,4 și suplimentar RF nr.7) RO nr.1 pag. 93-99 și 110-114.
8.	Indicațiile geografice în baza legii române.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1,4 și suplimentar RF nr.7) RO nr.1 pag. 119-124 și 129-140.
9.	Brevetul de invenție în baza legii române. Noțiunea, clasificarea invențiilor. Condiții de brevetabilitate.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RO nr. 4) RO nr.1 pag. 149-169 și 173-189.
10.	Brevetul de invenție în baza legii române. Subiectele protecției juridice, Procedura de brevetare și Drepturile nepatrimoniale și patrimoniale.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RO nr.3) RO nr.1 pag. 169-173 și 190-202 și 204-208.
11.	Brevetul de invenție în baza legii române. Limitele dreptului exclusiv de exploatare. Transmiterea și încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RO nr. 4) RO nr.1 pag. 211-231.
12.	Desene și modele în baza legii române. Noțiunea, natura juridică și condiții de validitate la înregistrare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RO nr. 4) RO nr.1 pag. 252-278.
13.	Desene și modele în baza legii române. Sisteme de protecție juridică. Procedura de înregistrare. Încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1) RO nr.1 pag. 93-99 și 110-114.
14.	Desene și modele în baza legii române. Transmitere și Mijloace de apărare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1) RO nr.1 pag. 292-304.

Bibliografie**Referințe obligatorii/principale:**



1. Dominte Nicoleta Rodica, *Dreptul proprietății intelectual*, Editura Solomon, București, 2024.
2. Roș Viorel, *Dreptul proprietății intelectuale. Dreptul de autor și drepturile conexe*, vol. I, Ed. C.H.Beck, București, 2016.
3. Strenc Alexandru, Ionescu Bucura, Ghroghiu Gheorghe, *Dreptul brevetului. Tratat*, Ed. Universul Juridic, București, 2019.
4. Macovei Ioan, *Tratat de dreptul proprietății intelectuale*, Editura CHBeck, București, 2010.

Referințe facultative/suplimentare:

4. Speriusi-Vlad Alin, *Protecția juridică a proprietății intelectuale*, Ed. C.H..Beck, București, 2015.
5. Speriusi-Vlad Alin, *Drepturile patrimoniale în proprietatea intelectuală*, Editura Universul Juridic, București, 2014.
6. Seucan Andreea Paula, *Drepturile morale și drepturile patrimoniale ale autorului*, Editura Universul Juridic, București, 2011.
7. Viorel Roș, Octavia Spineanu-Matei, Dragos Bogdan, *Mărcile și indicațiile geografice*, Ed. All Beck, București, 2003.
8. Eminescu Yolanda, *Dreptul de autor*, Editura Lumina Lex, București, 1997.

8.2	Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1.	Noțiunea și Obiectul materiei. Dreptul de autor – aspecte introductive. Subiectele dreptului de autor.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr. 3,8) RO nr.1 pag. 330-347.
2.	Dreptul de autor în baza legii române. Definiția jurisprudențială a noțiunii de operă. Conținutul dreptului de autor.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1) RO nr.1 pag. 315-329 și 347-377.
3.	Mărcile în baza legii române. Mărcile speciale. Condițiile de validitate la înregistrare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr. 7,8) RO nr.1 pag. 46-83.
4.	Mărcile în baza legii române.Procedura de înregistrare.Transmiterea și încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr. 7,9) RO nr.1 pag. 83-110.
5.	Brevetul de invenție în baza legii române. Clasificarea invențiilor și condițiile de brevetabilitate. Drepturile personale nepatrimoniale și drepturile patrimoniale.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr. 2) RO nr.1 pag. 155-189 și 205-211.
6.	Brevetul de invenție în baza legii române. Limitele dreptului exclusiv de exploatare.Transmiterea și apărarea dreptului exclusiv de exploatare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1 și suplimentar RF nr. 2) RO nr.1 pag. 211-227 și 231-233.
7.	Desene și modele în baza legii române. Definiția noțiunii. Condițiile de validitate, sistemele de protecție juridică.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr. 1) RO nr.1 pag. 252-278.

**Bibliografie:**

1. Dominte Nicoleta Rodica, *Dreptul proprietății intelectuale*, Editura Solomon, București, 2024.
2. Alexandru Cristian Ștenc, Bucura Ionescu, Gheorghe Gheorghiu, *Dreptul brevetului. Tratat*, Ed. Universul Juridic, București, 2019.
3. Roș Viorel, *Dreptul proprietății intelectuale. Dreptul de autor și drepturile conexe*, vol. I, Ed. C.H.Beck, București, 2016.
4. Speriusi-Vlad Alin, *Drepturile patrimoniale în proprietatea intelectuală*, Editura Universul Juridic, București, 2014.
5. Dominte Nicoleta Rodica, *Drept de autor. Mărci. Desene și modele. Brevete de invenție – Jurisprudență comentată*, Editura C.H. Beck, București, 2012.
6. Seucan Andreea Paula, *Drepturile morale și drepturile patrimoniale ale autorului*, Editura Universul Juridic, București, 2011.
7. Macovei Ioan, *Tratat de dreptul proprietății intelectuale*, Editura CHBeck, București, 2010.
8. Spineanu-Matei, O., *Proprietate intelectuală. Practică judiciară*, Ed. Hamangiu, București, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012.
9. Dominte Nicoleta Rodica Dominte, *Dicționar de dreptul proprietății intelectuale*, Editura C.H.Beck, București, 2009
10. Viorel Roș, Octavia Spineanu-Matei, Dragos Bogdan, *Mărcile și indicațiile geografice*, Ed. All Beck, București, 2003.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina contribuie la formarea abilităților profesionale specifice în corelația cu standardele profesionale aplicabile profesiilor juridice.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în nota finală (%)
10.4 Curs	Asimilarea cunoștințelor și rezolvarea itemilor enunțați	Examen oral față în față	50%
10.5 Seminar/ Laborator	Prezență activă, răspunsuri și raționamente corecte la discuții și teste	Activitatea la seminar și susținerea a 2 teste.	50%
10.6 Standard minim de performanță			
Medie de promovare a notelor obținute la cele 2 teste susținute la seminarii și răspuns corect la cel puțin un subiect de pe biletul de examen.			

Data completării
29.09.2024

Titular de curs
Conf. dr. Nicoleta Rodica Dominte

Titular de seminar
Conf.dr. Nicoleta Rodica Dominte

Drd. Crina Maria Stanciu



Data avizării în departament
29.09.2024

Director de departament
Conf. univ. dr. Septimiu Vasile Panainte